

堅

瓠

集

# 序

間讀文文肅公吳中名賢小志  
其所向往與其所寄托迥然時  
俗之外竊歎吾吳自明盛以來  
學士大夫風流弘長沾漑所及  
不勝殘膏賸馥之慕今而得稼

軒褚先生先民之遺庶猶有存  
焉者乎稼軒素以文行爲鄉閭  
推重觴咏多暇讀書等身而生  
平寫照惟得閒多事外知足少  
年中二語殆欲衆諸賢中恬雅  
一席近纂堅瓠諸刻或莊或諧

類能觸目徹心醒貪嗔而却愁  
疾令閱者几案間如對直諒多  
聞之友其爲裨益非淺淺也因  
是而思稼軒之所向往與所寄  
托諸賢且欣然願相把臂入林  
者而又何說鈐書肆之足疑其

汗漫云

錫山年家弟顧貞觀拜識

堅瓠五集卷之一目錄

勉學歌

諭俗歌

諭俗箴

格言詩

邵許詞

四留銘

衛邵格言

真味堂

易足齋

村婦艷詩

祈雨警局

世態炎涼

候潮詩

玉枕山詩

道月佛力

祈雨

題松雪畫

劉改之詩詞

賦詩去位

題衛輝驛

劉海蟾歌

張躍川絕句

柳毅井

呂真人

張君壽

孟鯉詩

銀牀

仇萬頃賣詩

毛伯溫咏萍

洛陽花酒

中使索詞

賞花釣魚

對句

憐馬卒

呂翁夢

張夢晉

六歲應試

貧士徵

民謠

棄舊戀新

三尸

角三弄

夢宮女戲毬

遣妓詩

蝶粉蜂黃

戒好色



買妾行

赤壁

四威儀

隔壁笑

移基相間

八不就訣

周藩宮詞

劉庭信詞

穀靡靡

哈打打

戲言召辱

趙秉文詞

蛛網救蝶

火焚朱商

老秀才

堅瓠五集卷之一

長洲石農褚人穫稼軒纂輯

勉學歌

舊傳勉學歌四章惜不載誰作其一云君  
不見東鄰一出騎青驄笑我徒步真孤窮  
讀書一旦登樞要前遮後擁如雲從昔時  
子身今富足大纛高牙導前陸始信出門  
莫恨無人隨書中車馬多如簇其二云君

不見西鄰美婦巧畫眉笑我無妻誰娶之  
讀書一旦高及第豪門爭許成婚期昔時  
孤房今花燭孔雀屏開忻中目始信娶妻  
莫恨無良媒書中有女顏如玉其三云君  
不見南鄰萬頃業有餘笑我飢寒苦讀書  
讀書一旦登雲路腰間紫袋懸金魚昔時  
簞瓢今梁肉更是全家食天祿始信富家  
不用買良田書中自有千鍾粟其四云君

不見北鄰飛宇聳雲端笑我屋漏門無閉  
讀書一旦居相府便有廣廈千萬間昔時  
華簷今梁木畫棟雕甍成突兀始信安居  
不用架高堂書中自有黃金屋

### 諭俗歌

魯文恪公鐸有諭俗歌云祖也善孫也善  
該有善報全不見請君莫與天打筭此翁  
記得只性緩積善之家終長遠祖也惡

孫也惡該有惡報全不覺請君莫與天激  
聒此翁性緩不曾錯積惡之家終滅沒  
財也大產也大後來子孫禍也大借問此  
理是如何子孫財多膽也大天來大事也  
不怕不喪身家不肯罷財也小產也小  
後來子孫禍也小借問此理是如何子孫  
無財膽也小些小生業知自保儉使儉用  
也過了

諭俗箴

方正學孝孺有諭俗四箴李密菴先生詩  
省補一箴可翼明高皇六諭及聖諭十  
六條子孝寬父心斯言誠爲確不患父不  
慈子賢親自樂父母天地心大小無厚薄  
虞舜日夔七瞽臞亦允若兄須愛其弟  
弟必恭其兄勿以纖毫利傷此骨肉情周  
公賦棠棣田氏感紫荆連枝復同氣婦言

慎勿聽 夫以義爲良婦以順爲令和樂  
禎祥來垂戾災禍應舉案必齊眉如賓互  
相敬牝雞一晨鳴三綱何由正 損友敬  
而遠益友宜相親所交在賢德豈論富與  
貧君子淡如水歲久情愈真小人口如蜜  
轉眼如仇人 君臣義最重莫逃天地間  
手足衛腹心一體恒相關政荒事或怠職  
曠官乃鰥一飯主恩深朝野總一般方氏

闕此箴母乃殷民頑我爲補其亡萬古重  
於山

格言詩

陳眉公格言詩云過去事已過去了未來  
不必預思量只今只說月今話一枕黃粱  
午夢長又不爲謀生不讀書數竿修竹是  
吾廬近來學得長生訣賣盡呆獸又賣癡  
又云留七分正經以度生留三分癡呆以



防死。○ 饒饒子教人養喜神止庵子教人  
去殺機能師二語其福自厚

邵許詞

邵康節聽天吟云上天生我上天死我一  
聽於天有何不可許魯齋詞云花謝花開  
時去時來福方慰眼禍已成胎得未足慕  
失未足哀得失在天敬聽天裁讀此二詩  
則躁進之心渙然冰釋矣

四留銘

有堅志王叅政伯大號留耕嘗著四留銘  
于座右云留有餘不盡之巧以還造化留  
有餘不盡之祿以還朝廷留有餘不盡之  
財以還百姓留有餘不盡之福以還子孫  
貼于壁間忽一日雲霧四起霞光燭天遂  
失書所在浩然齋視聽抄作馬碧梧語

衛邵格言

衛伯玉有言曰人有不及可以情恕非意  
相干可以理遣吾人處世能以情恕以理  
遣可以遠禍恕可以添福壽邵康節詩云  
仁者難逢思有常平居慎勿恃何妨爭先  
徑路機關惡退後語言滋味長爽口味多  
終作疾快心事過必爲殃與其病至求良  
藥不若病前能自防

李密菴作陳瑩此詩  
中示姪勝剡

與伯玉之言俱當書之座右

真味堂

李屏山純甫題真味堂云問渠真味若爲  
言不著塩梅也自全龜鳴大夫徒染指麪  
車公子枉流涎胸中已有五千卷徽外更  
聽三兩絃此老清饒何所似宦情嚼蠟已  
多年

易足齋

王元老哀題易足齋云吾愛吾廬事事幽

此生隨分得優游窮冬夜話蒲團煖長夏  
朝眠竹簟秋一榻蠹書間處看兩盂薄粥  
飽時休紅旌黃紙非吾事老羨元龍百尺  
樓

村婦艷詩

泐大師現女人身說法者附此作村婦艷  
詩云西施住盡黃金屋泥壁蓬牕獨剩儂  
寄語梁間雙燕子天涯可有好房櫳

祈禱警句

碣石剩談景泰間徐州馬蘭齋彥芳爲汝  
寧教精舉業尤長於詩一時登科第者多  
出其門時太守殷文撫在郡每遇旱澇祈  
禱輒應以詩賀者甚衆惟蘭齋一聯擅場  
云禱雨雨隨天外至祈晴晴自望中開太  
守得詩大喜謂其僚佐曰蘭齋開字韻可  
謂壓倒元白矣

世態炎涼

沈石田有送歸燕詩云送歸燕送歸燕秋  
社於今又一遍明年春社是來時隔不半  
年仍復見逆歸燕送歸燕似把人家作郵  
傳來時不是慕富貴去日曾非棄貧賤口  
喃七尾涎涎意與主人相眷戀對語殷勤  
楊柳樓雙飛再四梧桐院樓中院中有賓  
客主人日日開高宴酒杯去手易肺肝酒

杯在手革顏面若將燕子比人情燕子年  
年情不變余向見其真蹟題杏花燕子上  
書畫俱精麗稼軒石田詩鈔不載近見碣  
石剩談石田又有新燕篇云今年見新燕  
猶似去年見主人頭髮白轉多只有烏衣  
不曾變年去年來不差分明記得主人  
家柴門大開風滿屋飛出飛入尋揚花君  
不見相國門前車馬塞一朝去相車馬寂



望郊集

卷一

車馬寂草萋。燕子還來梁。棲棲二詩。掩  
喻世態。炎涼錢功甫。石田集。暨瞿本。俱不  
載。丘瓊山有感事詩云。白髮年來也不公。  
春風亦與世情同。而今燕子如蝴蝶。不入  
尋常矮屋中。戴石屏詰燕篇有春風期汝  
一相顧。對語茅簷慰岑寂。如何今年來於  
我。絕踪跡。一食簾幕。画堂間。便視吾廬爲  
棄物。棄舊恋新。古今同慨。

候潮詩

建文初舟山王永順字崇正狀貌魁梧未  
第時遊錢塘值御史朱某泊諸司觀潮頃  
王弗避拘至王意思安閒御史試以候潮  
詩援筆立就云大江棟去接蓬萊萬里潮  
聲兩浙開幾度夜隨明月上有時風捲雪  
山頽盡船衝汛沙頭立白馬凌空海上回  
我欲乘槎訪霄漢清風不擬釣魚臺有僉

憲猶怒復試之有分明一泓長江水做出  
許多聲勢來之句御史笑而釋之

玉枕山詩

陳白沙應詔道出南安太守張弼大以白  
沙出山爲非是欲尼其行白沙不可製玉  
臺巾詩與汝弼往復頗相譏諷白沙作玉  
枕山詩云一枕秋橫碧玉新金鰲閣上見  
璘珣使君得此全無用賣與江門打睡人

汝弼復之曰客囊羞澁客衣單那有黃金  
買此山多少高人眠不着雞鳴催入紫宸  
班白沙跋之曰東海白沙大家不睡笑殺  
陳圖南也詳在玉枕山詩話中

道月佛力

金山志載岳武穆班師過金山寺禪師道  
月勸之勿赴闕武穆不聽道月遺以詩云  
風波亭下水滔滔千萬堅心把柁牢只恐

堅瓠集

卷一

十一

同行人意反將身推落在深濤武穆至臨  
安被賊檣誣陷繫大理獄有亭扁曰風波  
始悟詩意悔不從其言武穆卒檣聞前言  
遣卒何立捕道月道月方集衆說法何立  
伺之道月忽說偈曰吾年四十九是非日  
日有不爲自家身只爲多開口何立從南  
來我往西方走不是佛力大幾乎落人手  
言訖端坐而化

祈雨

有大守祈雨於龍潭得小雨而未甚應作  
一絕云祈雨精神尚未通浮雲開合有無  
中神龍恐我羞歸去畧洒些些表不空投  
詩潭中大雨隨足○明末辛巳壬午吾蘇  
亢旱當事祈禱不克默回天意早霽甘霖  
滑稽者作對云妖道惡僧念退風雲雷雨  
貪官污吏拜出日月斗星爲一時傳誦

題松雪畫

趙松雪孟頫以宋王孫仕元後人每題其  
遺墨以寓譏諷如虞勝伯堪題茗溪圖云  
吳興公子玉堂仙寫出茗溪勝輞川兩岸  
一作青山紅樹下一作多豈無一畝種瓜  
田張來儀羽題畫蘭云盈盈葉上露似欲  
向人啼周良石良題竹枝云中原日暮龍  
旂遠南國春深水殷寒留得一枝烟雨裡

又隨人去報平安高季廸跋題畫馬云一  
疇天廐嗟空老立仗元來用不鳴沈石田  
周云千金千里無人識笑道胡兒買去騎  
又無名氏云前代王孫今閣老只畫天閑  
八尺龍是可慨已松雪嘗臨宋徽宗草蟲  
自題云不假丹青筆何人寫遠愁露濃時  
菊晚風緊候蟲秋此可見松雪意也楊孟  
載基次其韵以解云王孫老去尚風流畫



裏新詩寫淡愁莫道吳宮與梁苑露蠶烟  
草一般秋又始祖命松雪作詩諷留夢炎  
有往事已非那可說且將忠直報皇元句  
類唐太宗之評魏徵正所以自狀也○草  
木子載松雪子仲穆雅能作蘭木竹石道  
士張伯雨題其罌蘭云滋蘭九畹空多種  
何似墨池三兩花近日國香零落盡王孫  
芳草遍天涯仲穆見而媿之遂不作蘭

劉改之詩詞

廬陵劉改之過以詩鳴江西厄於韋布放  
浪荆楚間開禧乙丑過京口岳珂爲餞幕  
庾吏因識焉廣漢章以初升之東陽黃幾  
叔機數原王安世遇英伯邁皆寓是邦暇  
日相與據奇弔古多見於詩改之咏多景  
樓曰金焦兩山相對起不盡中流大江水  
一樓坐斷天中央收拾淮南數千里西風

把酒閒來遊木葉漸脫人間秋關河景物  
異南北神京不見雙淚流君不見王勃詞  
華能蓋世當時未遇屠人耳翩然落托豫  
章游滕王閣中悲帝子又不見李曰才思  
真天人時人不省爲謫仙一朝放迹金陵  
去鳳凰臺上望長安我今四海游將徧東  
歷蘇杭西漢沔第一江山最上頭天地無  
人獨登覽樓高意遠愁緒多樓乎樓乎奈

爾何安得李白與王勃名與此樓長矣元  
詞翰俱卓犖可喜嘉泰癸亥改之在中都  
時辛稼軒弄疾帥越聞其名遣介招之以  
事不及行因倣辛體賦沁園春詞并緘往  
其詞曰斗酒疏肩醉渡浙江豈不快哉被  
香山居士約林和靖與蘇公等駕勒吾回  
坡謂西湖正如西子濃抹淡妝臨照臺諸  
人者都掉頭不顧只管傳杯白云天竺去

來圖書裡崢嶸樓觀開看縱橫一澗東西  
水遶兩山南北高下雲堆通曰不然暗香  
疎影只可孤山先探梅蓬萊閣訪稼軒未  
晚且此徘徊辛得之大喜致餽數百千邀  
之去館燕彌月酬倡鹽上語皆似辛愈喜  
垂別賙之千緡曰以是爲求田資改之歸  
竟蕩子酒如崑山某氏愛之女焉未幾卒  
以初來守九江以憂免至金陵亦卒

賦詩去位

馬端肅友升與劉文靖健李文正東陽謝  
文正遷同受孝廟顧命不三月間端肅飄  
然而去賦詩曰朝罷歸來惱一場暗將心  
事訴穹蒼東風有意開桃李鴻雁無心戀  
稻粱天上陰雲能蔽日地間寒氣已成霜  
不如安樂窩中去靜聽鶉聲叫洛陽未幾  
劉謝相繼去位維李獨留柄政○正德初

大臣議攻劉瑾西涯俛首不語蓋與瑾厚也後劉謝同被斥回西涯祖道戲呼劉曰當日出語何用今日泣也又呂仲木拚被斥陸全卿完亦祖道相送陸曰公去矣予亦將行呂曰如真心去我在三十里外相候劉言可謂刀劍呂言可謂藥石

題衛輝驛壁

正德中流賊趙風子與劉六七齊彥名等

倡亂內地風子名鏖霸州文安縣學生素  
有英聲推以爲師各有名號分二十八營  
以應列宿置二金旗上書虎賁三千直抵  
幽燕之地龍飛九五重開混沌之天破鹿  
邑有陳翰者自稱主事僞署軍諮祭酒後  
被擒過衛輝驛題詩于壁風子作題曰志氣  
軒昂一作英雄今已休傷心兩眼淚橫一作  
休事流秦庭無有劍誅高鹿一作馬漢室何



無一作人問丙牛野鳥空啼千古恨長江不

盡一作難百年愁一作羞西風動處一作吹散寒

落途一作客窮一任魂飛到一作遊中夜故邱又

曰碌碌男兒懶做官赤眉混戰黑羊山間

來夜月敲金鐙多少英雄破膽寒攻河南

時揭一榜有能擒伊王者賞及累世敵大

軍者罪及三族之語解至京師皆剥皮西

市

劉海蟾

碣石剩談載劉海蟾歌云余緣太歲生燕  
地憶昔三光分秀氣卅貫圓明霜雪心十  
六早登甲科第紆朱懷紫金章貴個個羅  
衣輕掛體如今位極掌絲綸忽憶從前春  
一寐昨宵家宴至五更兒女夫人併侍婢  
被吾佯醉撥盃盤擊碎珊瑚真玉器兒女  
嫌夫人惡忘却從前衣飲樂來朝朝退怒

猶存些兒小過無推托因此事方頓悟前  
有輪迴誰救度辭官納印棄榮華慷慨身  
心未出路按海蟾姓劉名嘉興哲渤海人  
十六登甲科仕金五十至相位朝退有二  
異人坐道傍延入談修真之術二人默然  
但索金錢一支雞卵十枚擲于案以雞卵  
累金錢上嘉傍覲曰危哉二人曰君身尤  
危何啻此卵嘉遂悟納印入終南山學道

而仙其歌意甚明白今畫蓬頭跣足嘻笑  
之人手持三足蟾弄之曰此劉海戲蟾圖  
也直以劉海爲名舉世無有知其名者錄  
之以資博識

張躍川絕句

碣石剩談張躍川名文淵仕正郎弘治間  
有名士也詩文多不傳近得其四絕句云  
低低壁落傴僂柱小小廳堂窄窄門廣廈

廣庭非不愛欲留約束與兒孫 老去不  
嫌粳米粥飢來常吃菜餛飩好飯好羹非  
不愛欲留淡泊與兒孫 來音去信常閑  
念嫁女婚男不出村遠眷遠親非不愛欲  
留近便與兒孫 鑿開石竇通泉脉插種  
梅花入瓦盆深紫深紅非不愛欲留清白  
與兒孫此作法于涼以儉訓子孫之意試  
一玩味寧獨張氏子孫所宜守哉

柳毅井

洞庭東山有井云是當年柳毅時所鑿週  
迴橘樹參差月夜常見龍女與毅雙上出  
游天啓辛酉田子菴與王子同游酒酣賦  
詩云橘花垂蔭碧闌干此地曾經柳毅傳  
卿亦有書吾肯寄輓轡腸斷碧絲烟時林  
月漸明隱上見橘樹中美人掩映若隔烟  
霧却前遙吟云橘花如雪曉風情迢遞閑

山春夢驚明月一天涼似水不堪重省舊時情

呂真人

呂真人一日游四明金鷲寺顧方丈蕭然有童子出問此何寥寥童曰莫道寥寥七虛空也不着呂嘉其言題詩于壁云方丈有門出不鑰見個山童露雙脚問伊方丈何寂寥道是虛空也不着聞此語何欣欣

主人豈是尋常人我來謂此不得見渴心  
耿耿生埃塵歸去也波浩渺路入蓬萊山  
杳杳相思一上石樓時雪晴海濶千峯曉

張君壽

張君壽浪游江湖八月十四夜皓月澄空  
忽見上流一舟如雀一老翁盪槳歌云郎  
提密網截江圍妾把長竿守釣磯滿載魴  
魚都換酒輕烟細雨又空歸君壽異之刺



舟與語翁又歌云蓼香月白醒時稀潮去  
潮來自不知除却醉眠無一事東西南北  
任風吹

孟鯉詩

宋孟鯉有詩云匆匆杯酒又天涯晴日墻  
東叫賣花可惜同生不同死漫隨春色去  
誰家蓋譏謝太后年已七十不能死難被  
擄北去而作也

銀床

漁隱詩話嘉祐中有漁人在江心網得片石上有一絕云雨滴空堦曉無心換夕香井梧花落盡一半在銀床註銀床井欄也

賣詩

宋隆興仇

表一作

萬頃未達時挈牌賣詩每

首三十文停筆磨墨罰錢十五至一富家方治棺卽以爲題書云梓人斲削象紋杉

作就神仙換骨函。儲向明窓三百日。這回  
抽出也。心甘又婦人持白扇爲題。仇方舉  
筆婦曰。以紅字爲韻。遂書云。常在佳人掌  
握中。靜時明月動時風。有時半掩佯羞面。  
微露胭脂一點紅。一婦以蘆雁箋紙求詩。  
卽以紙爲題。書云。六七葉蘆秋水裏。兩三  
箇雁夕陽邊。青天萬里渾無碍。衝破寒潭  
一抹烟。一婦方刺繡以針爲題。以羨字爲

韻遂書云一寸鋼針鐵作成綺羅叢裡度  
平生若教稚子敲成釣釣得鮮魚便作羨

毛伯溫咏萍

嘉靖中都御史毛伯溫征安南夸主咏萍  
以誇云錦鱗密密不容針帶葉連根定計  
深常與白雲爭水面豈容明月墜波心千  
層浪打誠難破萬陣風顛永不沉多少魚  
龍藏裡面太公無計下釣尋

與三焦胡處  
萍詩相似

伯溫次韻和之云隨田逐水冒秧針到底  
原來種不深空有根苗空有葉敢生枝節  
敢生心寧知聚處焉知散但識浮時不識  
沉大抵中天風色惡掃歸湖海竟無尋國  
主見詩大驚知諷已由是貢服○昔有乩  
仙咏萍請用梁字韻云點點青上浮野塘  
不容明月照滄浪風吹雨逐沙泥上燕子  
啣來遠畫梁

# 洛陽花酒

談苑陳希元

堯佐

修真宗實錄特除知制

誥舊制須召試惟楊億與堯佐不試而授  
兄堯叟弟堯咨皆舉進士第一時兄弟貴  
顯當世少此希元退居鄭圃尤好詩賦張  
士遜判西京以牡丹花及酒遺之希元答  
以詩曰有花無酒頭慵舉有酒無花眼懶  
開正向西園念蕭索洛陽花酒一時來

賞花釣魚

澠水燕談楊文公億初爲光祿丞太宗頗愛其才一日後苑賞花宴詞臣公不得預以詩貽諸館閣曰聞戴宮花滿髻紅上林絲管侍重瞳蓬萊咫尺無因到始信仙凡迴不同諸臣不敢匿以詩進呈上詰有司何以不召左右以未貼職例不得預卽命億直集賢院免謝令預晚宴時以爲榮○

宋制賞花釣魚二館惟直館預坐校理而  
下賦詩而退太宗時李宗諤爲校理作詩  
云戴了宮花賦了詩不容重見赭黃衣無  
悞獨出金門去還似當年下第時上卽令  
赴宴自是校理而下皆與會也

對句

桐下听然有自權塩提舉轉僉憲提學戲  
爲對云提舉陞提學先管塩後管醋無人



能對○舊有句云雪舖滿地雞犬踏成竹  
葉梅花康熙庚申歲一年夾兩春閏八月  
人爲句云一歲二春雙八月兩度中秋並  
無能對者○河內荷花和尚採來何處戴  
寺中柿子士人摘去自家嘗○康熙壬申  
上元張緒彥茂典作一對云月月有月無  
如上元月上銀燈映月月增光更更點更  
孰若長至更長玉漏傳更更遞永

憐馬卒

魯振之鐔爲舉人時遠行遇雪夜宿旅店  
憐馬卒寒苦令臥衾下因賦詩云半破青  
衫弱稚兒馬前怎得浪驅馳凡由父母皆  
言子小異間閭我却誰事在世情皆可笑  
恩從吾幼未難推泥塗還藉來朝力伸縮  
相加莫漫疑

呂翁夢

呂翁祠在邯鄲縣北二十里黃梁店李長  
沙詩云舉世空中夢一場功名無地不黃  
梁憑君莫向癡人說說與癡人夢轉長端  
溪王崇慶詩云曾聞世有盧生夢只恐人  
傳夢未真一笑乾坤終有歇呂翁亦是夢  
中人家蒼書叔亦有詩云白石清池仙觀  
重當年化度是遺踪巾瓢散作雲霞氣雞  
犬曾爲富貴容磁枕暫休行客倦黃梁未

許宦情濃人間大夢知多少誰爲浮生薄  
鳴鐘又題盧生石像云夢裏公侯醒後仙  
盧生樂事獨千年從來公案誰翻却到此  
雄心自惘然一片香臺留悟石幾家茅店  
起炊烟風塵依舊邯鄲道那有雲房更作  
緣毘陵呂相國宮和蒼叔詩有撫石睡酣  
呼不起停車炊熟夢無從之句惜全首不  
能記憶

堅瓠集

卷一

三

張夢晉

張靈字夢晉吳中名士也早歲功名未偶落魄不羈寄情詩酒間臨終之前三日作詩云一枚蟬蛻榻當中命也難辭付大空垂死尚思玄墓麓滿山寒雪一林松一日又作詩云彷彿飛魂亂哭聲多情於此轉多情欲將衆淚澆心火何日張家再托生二詩可以想見其風致

# 六歲應試

桐下所然雲間莫如忠六歲應試主司訝其小面試一破以爲政八份里仁公治長爲題莫應聲云化隆於上而有僭非其禮者俗美於下而有犯非其罪者主司歎賞又以子曰二字爲題破云匹夫而爲百世師一言而爲天下法遂入泮

## 貧士徵

桐下听然有貧士微增減十一則愁日增  
意氣日減藥方日增酒量日減奔走日增  
交游日減子女日增婢僕日減索債人日  
增借債人日減典票日增質物日減妻孥  
怨恨日增親友獎譽日減方外交日增帷  
榻情日減市兒牙僧之機語日增登臨賞  
玩之清緣日減厭態日增佳思日減慈悲  
心日增計較心日減

民謠

嘉靖間王聯爲縣令簠簋不飭爲部民所  
訟時巡撫胡纘宗發兵備朱鴻漸鞠問廉  
得其實聯斃于獄時世廟幸楚纘宗賦詩  
有穆王八駿空飛電湘女娥英淚不磨之  
句聯子仕痛父死獄摘此爲譏切朝政因  
賀長至混入午門訐奏之差錦衣校尉行  
提鴻漸已致政歸蘇四校尉駐坐行臺



焰可畏民間謠云曾見不曾見校尉坐書  
院嚇殺朱苦瓜拿了朱鴻漸常同知蹲做  
一堆冷同知赫出熱汗朱苦瓜卽朱統時  
以郡憲遭讒得請歸聞校尉有捉拿朱姓  
之說疑其逮已仰藥自殺常二府名時平  
冷二府名珂不知聖旨云何且校尉烜赫  
故皆惴惴人遂因其姓以成嘲歎耳科道  
交章申救仕雖坐誣而續宗杖三十削籍

棄舊戀新

詩云不思舊姻求我新特詩刺棄舊戀新  
下一特字註云特匹也殊渾融開見卮言  
云特者獨身而來不以禮嫁也嫁女多有  
媵妾謂之備禮天子以至士賤皆有之但  
多寡不等耳男不備禮而娶女不備禮而  
嫁一時倉猝成婚無隨從買魚之附則特  
耳今二說所號爲挿正者也俗謂之棄舊

戀新薄態不謂三百篇時已先見之

三月

道家言人身有尸虫三謂之二彭上尸彭  
踞中尸彭躋下尸彭躋每于庚申夜同人  
昏睡以其過惡陳于上帝故學道者庚申  
夕不寐三尸卽諺所謂腹中回虫也今人  
召乩仙所稱回仙回老回道人者卽回虫  
乩仙巫神賴此以知往也道士程紫霄云

不守庚申亦不疑此心常與道相依玉皇  
已自知行止任爾三彭說是非誦此則尸  
虫爲上帝耳目似上帝亦信任左右矣

### 角三弄

三餘贅筆樵樓畫角之曲有三弄相傳爲  
曹子建作其初弄曰爲君難爲臣亦難難  
又難再弄曰創業難守成亦難難又難三  
弄曰起家難保家亦難難又難今角音鳴

鳴者皆難字之曳聲耳

夢宮女戲毬

海州士人李慎言常夢至一處水殿中觀  
宮女戲毬有拋毬曲十餘闋詞皆清婉醒  
記二闋云侍宴黃昏曉未休玉堦夜色月  
如流朝來自覺承恩醉笑倩傍人認繡毬  
又堪恨隋家幾帝王舞袖揉盡繡鴛鴦如  
今重到拋毬處不是金爐舊日香

遣妓詩

司空曙病中遣妓詩萬事傷心在目前一  
身憔悴對花眠黃金用盡教歌舞畱與他  
人樂少年唐詩紀事作韓滉詩題云聽歌  
悵然自述萬事傷心對管絃一身含淚向  
春煙後二句同

蝶粉蜂黃

道藏云蝶交則粉退蜂交則黃退周美成

蝶粉蜂黃渾退了。用此說者以爲宮妝改退爲褪誤。

戒好色

司空圖詩。昨日流鶯今日蟬。起來又是夕陽天。六龍飛轡長相窘。更忍乘危自着鞭。呂純陽詩。精神賣與粉骷髏。却向人間覓秋石。寒山詩。人言是牡丹。佛說是花箭。射人入骨髓。死而不知怨。陳眉公詞。紅顏雖

好精氣神三寶。都被野狐偷了。眉峰皺。腰  
肢。曷。濃。妝。淡。掃。弄得君枯槁。暗發一枝花  
箭。射英雄。應弦倒。病魔纏擾。空去尋醫禱。  
房術誤人不少。這煩惱。自家討。填精補腦。  
下手應須早。快把凡心打疊。訪仙翁。學老  
楊。誠齋。戲好色者曰。閻羅未嘗相喚。子  
乃自求押到何也。卽此詩詞之意。但識得  
破。時忍不過耳。



買妾行

湯沂樂沐釋褐時見同年多娶妾者作買  
妾行云東隣買妾費萬錢西隣亦不減十  
千半爲身衣置羅綺半爲首飾收花鈿婦  
來妝束盛膏沐夜夜歡聲徹華屋自言龍  
虎得同登管取鴛鴦不孤宿張姑李姊自  
來往貰酒烹羔會親黨不知荆布糟糠人  
欲寄寒衣正補紉

# 赤壁

曹操入荊州孫權遣周瑜與劉備併力逆  
操遇於赤壁操軍大敗蓋謂鄂州蒲圻縣  
赤壁也黃州亦有赤壁但非周瑜所戰之  
地東坡賦曰西望夏口東望武昌非孟德  
之困於周郎者乎蓋亦疑之故作長短句  
云人道是周郎赤壁謂之人道是則心知  
其非矣韓子蒼知黃州日聞賊起旁郡作

詩云齊安城畔山危立赤壁磯頭水倒流  
此地能令阿瞞走小偷何敢下蘆洲是直  
以齊安赤壁爲周瑜所戰之地豈非因東  
坡之語耶○山西霍州亦有赤壁

### 四威儀

閒居筆記有山中四威儀詞一云行不與  
人共行出門兩足雲生爲看千峯吐翠踏  
翻古渡月明其二云住不與人共住茅屋

松窓一副庭前有鶴吟風門外落花無數  
其三云坐不與人共坐婆娑影見兩箇雪  
花撲面飛來笑我北窓紙破其四云臥不  
與人共臥薦被和雲包裹孤峰獨宿無聊  
明月梅花與我

隔壁笑

挑燈集異有隔壁笑訣三人逢零七十稀  
每三作一數三數之餘或餘一則作七十

餘二則作一百四十如無餘不必論五馬  
沿盤廿一奇桂一作五枝折每五作一數五  
數之餘或餘一則作二十一餘二則作四  
十二餘倣此七星約在元宵裏每七作一  
數七數之餘或餘一則作十五一百零五  
定爲除蓋前後總計積數若干逢一百零  
五或二百十卽除去餘所存數卽其手中  
所握之數也

# 移碁相問

幼時見友人胡礪之將黑白碁子各三枚左右分列三移則黑白相間余因問曰多亦可移乎礪之曰自三以至於十外皆可移多一子則多一移余歸試之自三以至於十果相間不亂今已三十餘年偶爾忘復試忘其大半因繹數四始得就慙歲久復忘作歌以紀之曰三子從根起二三壘

前移 四子根空一從根還空位二三橫  
舊所未子向前備 五子前後各空一黑  
白從中移向前二三黑白還空位根頭二  
子自天然 六子從根各空一四五二馬  
向前行五六二子歸空位二三黑白望空  
存 七子從根只空一二移右起三四行  
四子相連從中去四移右數六七輪五移  
隣子歸空位二三去今未十登 八子從

根各空一五六左右交互換五移六七向前輪六移七八補缺斷二三黑白歸空處就是兒童也不亂九子從根亦空一二移左斷四五通三移六子從中去四子相連亦去中五移九十歸空位右一降兮左一逢右一降兮左一逢十根空一前補後三移五六向前通四移六七歸空位五移四子去其中六移九十還舊處壁隣二



子補其空八移五六向後去二三歸空末  
子逢

八不就訣

骨牌四副八不就訣一天二地兩人牌二  
六長三五六來三六四六五六六一雙蝶  
戲兩和諧揀出雜牌成四副三十二扇各  
含胎後二句一作四副共成八不就雜牌  
八扇一齊推

周藩宮詞

武功牛左史恒周藩宮詞序云王宮詞舊  
無人作予游梁數載據所聞於梁人者擬  
作數首非云孤闥借以存秘事爾春殿牙  
籤萬軸餘香勻風細綠窓虛侍兒臨罷誠  
齋帖函出先呈女較書蕭蕭修竹映池  
寒分汲銀瓶灌牡丹報道花朝開內宴競  
持金剪繞朱欄夜來行樂雁池頭侍女

分行秉燭游唱徹憲王新樂府不知明月  
下樊樓櫟下周元亮曰詩雖五章可當夢  
華錄數卷

劉庭信詞

劉庭信有詞云蝦鬚簾捲紫銅鈎鳳隨茶  
香碧玉甌龍涎香煖一作冷泥金獸遶雕闌  
倚畫樓怕春歸綠慙紅愁霧濛濛丁香枝  
上雲淡淡桃花洞口雨絲絲梅子墻頭

穀靡靡

秦簡夫號西溪老人在上黨公府賦穀靡  
靡云穀靡靡青割將來強半糶急忙春米  
送官倉只恐秋風馬塵起官倉遠在喬麥  
山南梯直在青雲間梯危一上八九里之  
字百折縈廻環憑誰說向監倉使斛面莫  
教高一指請君沿路看擔夫汗數多於所  
擔米

哈打打

吳中無賴爲人代比較者計答數索錢曰  
打錢一人之妻稍積一二金使銀匠打造  
二簪其工值亦曰打錢無賴誇於妻曰我  
不打爾那能打他日縱妻私於僧俗謂之  
打和尚事露聞於官并杖其夫妻亦慰之  
曰我不打爾那得打聞者大笑無賴姓哈  
人遂稱爲哈打打

戲言召辱

永平樂工孟秋兒善彈唱爲人滑稽府學  
鄉賢祠祭祀一儒生指學中石碑龜頭呼  
秋兒戲之曰茲非爾祖耶秋兒卽向石龜  
四拜厲聲曰我祖宗祖宗爾負此大物在  
身幾時出得學門儒生慚愧無詞

趙秉文詞

趙秉文青杏兒詞云風雨替花愁風雨罷

花也應休勸君莫惜花前醉今年花謝明年花謝白了人頭乘興兩三旣任溪山好處尋游但教有酒身無事有花也好無花也好選甚春秋

蛛網救蝶

閒居筆記有蛛網救蝶詩軀命爾誠急網羅真不仁忽驚花翅亂寧顧粉妝新解釋一時幸翩翩何處春蛛蜘蛛無意緒殘缺再

經綸

火焚米商

桐下听然萬曆己丑新安商人自楚販米  
至吳值歲大旱斗米百五十錢計利已四  
倍而意猶未愜請道士降乩問米價南極  
上帝附乩判云豐年積穀爲凶年一升米  
糶十升錢天心若與人心合頭上蒼蒼不  
是天又判着火部施行道士未出門庚火



發商人之米無遺粒連棟百餘倉分毫不燬

老秀才

近有學師以事怒一青衿鳴鼓升堂數其罪將施夏楚辭氣甚厲青衿畧不致辨徐進曰老師來科必中狀元師猶怒罵問其故青衿曰若不是狀元如何發揮老秀才師不覺掩口而退